

# Indice

|    |  |     |
|----|--|-----|
|    | Introduzione                                       | 11  |
| 1. | Percezioni della Turchia. Profili e ambienti       | 19  |
|    | Immagini “in movimento”                            | 20  |
|    | Territori e popoli                                 | 28  |
|    | Geografie complessive, fisiche e mentali           | 38  |
|    | La società turca. L’incremento di cultura          | 46  |
| 2. | Dentro e intorno alle città                        | 51  |
|    | Istanbul: un caso “fuori modello”                  | 51  |
|    | Un varco e molte strade                            | 61  |
|    | In cerca di caratteri profondi. Un padre ad Harran | 63  |
|    | Şanlıurfa: acqua e fuoco nella moschea             | 68  |
|    | Konya: contadini, artisti e uomini pii             | 71  |
|    | Un monastero restaurato e una città di confine     | 76  |
|    | İzmir, la gloria dell’“infedele”                   | 78  |
|    | Un primo riordino dei dati                         | 80  |
|    | Cenni sulle risorse anatoliche: Ankara             | 83  |
| 3. | Villaggi e borghi “antichi”: Kapıkırı e Selçuk     | 85  |
|    | “Abitare” un villaggio                             | 87  |
|    | Angoli e spaccati di Kapıkırı                      | 92  |
|    | Come si pensano gli abitanti. La visione dell’imam | 101 |

|    |   |     |
|----|---|-----|
|    | Il quasi privato, il quasi pubblico. Lavoro e riposo nelle case         | 107 |
|    | Un accostamento significativo: Efeso e Selçuk                           | 114 |
|    | Una raccolta cittadina  | 120 |
|    | L'Artemision non c'è ma esiste  | 125 |
|    | Vivere fra i falsi. Materiali indigeni ed esogeni                       | 127 |
|    | “Abitare” senza l'oggetto vero  | 130 |
| 4. | La gente. Gruppi, ceti, associazioni                                    | 135 |
|    | Vivere insieme: intrecci e paradossi                                    | 136 |
|    | Appartenenza alla Türkiye   | 138 |
|    | Inclusione nell'Islam   | 141 |
|    | I gruppi mistici al tempo dell'Impero e dopo                            | 147 |
|    | I diversi. Limiti dell'omogeneità                                       | 154 |
|    | Sistemi educativi: dalla <i>medrese</i> all' <i>Imam-Hatip Liseleri</i> | 160 |
|    | Il mondo del <i>maballe</i> , della moschea, dei mausolei               | 167 |
| 5. | Un laboratorio politico. Partiti, leader e soldati                      | 173 |
|    | Prima del kemalismo: il partitismo embrionale                           | 175 |
|    | Al centro del sistema. La figura insostituibile del <i>Gazi</i>         | 178 |
|    | Democrazia: da stato embrionale a fatto decretato                       | 183 |
|    | I luoghi della politica   | 187 |
|    | Il potere dei partiti, successi e delusioni                             | 190 |
|    | I partiti islamici, gemmazioni e ri-impianti                            | 193 |
|    | Grandi leader   | 195 |
|    | Nessi fra confraternite e partiti                                       | 199 |
|    | Una casta militare onnipresente   | 203 |
|    | Il mondo esterno e la sua influenza                                     | 210 |
| 6. | Laicità e Islam “in pubblico”   | 213 |
|    | Significati antichi e intricati   | 214 |
|    | La nozione e la pratica della laicità                                   | 220 |
|    | Le declinazioni della laicità   | 222 |
|    | Islam e spazio comune   | 225 |

|   |     |
|---|-----|
| Centri sociali del popolo. <i>Dershane, kahvehane</i> e vita pubblica | 227 |
| Il “velo bello” distingue e migliora                                  | 236 |
| Intrecci culturali e “moda islamica”                                  | 243 |
| Islam verso l’esterno e all’interno                                   | 245 |
| <br>  |     |
| Uno sguardo complessivo: “il vento e le vele”                         | 255 |
| <br>  |     |
| Appendice. Principali formazioni partitiche                           | 269 |
| <br>  |     |
| Note  | 271 |
| <br>  |     |
| Bibliografia  | 279 |
| <br>  |     |
| Indice analitico  | 291 |